



## Brigitte LO CICERO

### Langue

Anglais (bilingue).

### Télévision

- 2017 **CLEM. Saison 8. Nicolas Herdt. TF1.**
- 2016 **ENGRENAGES. Frédéric Mermoud.**
- 2016 **JOSEPHINE ANGE GARDIEN. Philippe Proteau.**
- 2016 **SCENES DE MENAGE. Karim Adda.**
- 2014 **C'EST NET !. Erwan Balanant.**
- 2013 **TU VEUX OU TU VEUX PAS. Franck Allera.**
- 2013 **L'AGENCE. Henry Marquis.**
- 2012 **DETECTIVES. Lorenzo Gabriele.**
- 2012 **MATCH, L'ALBUM DES FRANÇAIS. Stéphane Bergouhnioux.**
- 2011 **QU'EST CE QU'ON VA FAIRE DE TOI. Jean-Daniel Verhaeghe.**
- 2011 **DES SOUCIS ET DES HOMMES. Christophe Barraud.**

## Agence Aléo

2011 **JE VOUS AI COMPRIS. Franck Chiche.**  
Prix de la Meilleur direction artistique au Festival de la Rochelle 2012.

2010 **HELOISE. Jérôme Foulon.**  
Prix de l'innovation au Festival de la Rochelle 2010.

2009 **ALICE NEVERS . René Manzor.**

## Cinéma

2015 **FRANK ET LOLA. Matthew M. Ross.**

2014 **ARNAUD FAIT SON 2ème FILM. Arnaud Viard.**

2013 **L'AMERIQUE DES AUTRES. Florian Kuhn.**  
Prix Bernard Prevost aux 20° rencontres du film d'action sociale de Nancy 2014.

2012 **LA VIE DOMESTIQUE. Isabelle Czajka.**

2011 **L'EXERCICE DE L'ETAT. Pierre Schoeller.**  
César 2012 du Meilleur scénario, du Meilleur second rôle et du Meilleur son  
Prix FIPRESCI Sélection officielle "Un Certain Regard" Festival de Cannes 2011.

2010 **L'ONCLE CHARLES. Etienne Chatiliez.**

2009 **COMME LES CINQ DOIGTS DE LA MAIN. Alexandre Arcady.**

2008 **CYPRIEN. David Charhon.**

2006 **LE SOLIDTAIRE. Bahram Gueranfar.**

## Théâtre

2015 **LE TOMBEUR. Jean-Luc Moreau. Théâtre des Nouveautés.**

2015 **CUT. Christine Massa. Gare au Théâtre.**

2011-2013 **UNE CHAMBRE A HOLLYWOOD. Brigitte Lo Cicero. Petit Hébertyot.**

2010 **L'IMPOSSIBLE MIS EN PIECE. Laurence Causse.**

## Agence Aléo

- 2009 **VOUS N'AVEZ PAS DE NOUVEAU MESSAGE.** Olivier Maille. La Grande Comédie.
- 2008-2009 **LOVE IN THE CITY.** Paul Buresi. Théâtre des Blancs Manteaux.
- 2008 **THE FLY.** David Cronenberg. Théâtre du Châtelet.
- 2008 **BUREAU 212.** Jean-Patrick Gauthier. Théâtre du Funambule.
- 2007-2008 **LE MALADE IMAGINAIRE .** Colette Roumanoff. Théâtre Fontaine.
- 2006-2007 **LA BELLE ET LA BÊTE.** Guy Grimberg. Palais des Glaces.
- 2005 **QUATRE.** Marie Du Roy. Lucernaire.
- 2004 **LA DAME DE CHEZ MAXIMS.** Jean-Luc Jeener. Théâtre du Nord-Ouest.
- 2001-2002 **LA PAIRE DE GIFFLE, ON PASSE DANS HUIT JOURS, LES DESSEINS DE LA PROVIDENCE.** Frédéric Jacquot. Théo Théâtre.

## Court-métrage

- 2018 **JE SUIS UN RECONFORT.** Malik Rezzik.
- 2017 **TOUT LE MONDE NE SURVIVRA PAS.** Thibault Lang-Willar.
- 2017 **BANDE DE ZAZOUS.** Pierre Le Gall.
- 2016 **CARAMEL MOU .** Wilfried Meance.  
Meilleure Actrice au Geofilmfestival à Padova (Italie).
- 2015 **MADRES LIBRES.** A. Lacince et V. Videnina.  
Prix des Femmes au Festival Le temps Presse 2015.
- 2014 **ERRANCE.** Peter Dourountzis.  
Grand Prix Unifrance du court métrage au Festival de Cannes 2015  
Prix du meilleur court métrage au Festival d'Amiens 2015.
- 2013 **NECTAR.** Lucile Hadzihalilovic.
- 2013 **ONCE UPON A TRAIN (en anglais).** Yogesh Ishwar.

## Agence Aléo

- 2012 **WOMAN WITH NO NAME. Fabio Soares.**
- 2012 **DECLIC. Arnaud Prochasson.**  
Prix de la meilleur actrice au 48 Hours Film Project.
- 2012 **DREAMLAND. Julien Baillargeon.**
- 2011 **DANSE POUR UNE TOMATE . Ingrid Lanzenberg.**
- 2011 **ROBBERY ON THE CHAMPS ELYSEES. Donna Vermeer.**
- 2009 **LE CABINET DU DR HARTINOL. Laurence Ferreira-Barbosa.**
- 2009 **HUGO. Thierry Esteves Pinto.**
- 2008 **WHO'S THE BOSS. Eric Lavenac.**

## Formation

- 2016 **COURS DE DOUBLAGE CHEZ RHINOCEROS. Formation avec Brigitte Aubry, Grégory Laisné, Gilbert Levy, Mathieu Richer et Julie Elmaleh.**
- 2014 **ATELIER P. Anne Coutureau.**
- 2013 **INITIATION A LA REALISATION DE LONG-METRAGE. Ens Louis Lumière.**
- 2013 **WORKSHOP AVEC NIELS ARESTRUP. Théâtre de l'Oeuvre.**
- 2012 **STAGE DOUBLAGE ET POST SYNCHRO. Laura Kofler.**
- 2011 **STAGE GENERIC. Nora Habib.**
- 2009 **LE COMIQUE A L'ECRAN. Laurence Ferreira-Barbosa.**
- 2007 **LE LABORATOIRE DE L'ACTEUR. Hélène Zidi-Cheruy.**
- 2003 **ECOLE SUPERIEUR D'ART DRAMATIQUE RAYMOND GIRARD . Frédéric Jacquot.**